

PERFORMER KURS · EINSTEIGER · FORTGESCHRITTEN

Club DJ Kurs Pioneer & Rekordbox

Club DJ-Kurs Pioneer & Rekordbox in Zürich: Tracks vorbereiten, CDJ-Setup, Mixer-Workflow für den Club. Termine & Anmeldung.

ÜBERSICHT

 Nahtlose Weiterführung mit dem [Club DJ Kurs – DJ Support Sessions](#).

DEIN TRAINER


Martin Knecht

Human Element / DJ Martin · SoS Masterclass Trainer

LERNZIELE

- Optimiere deine Track-Vorbereitung in Rekordbox für maximale Kontrolle im Set
- Verwalte große Musikbibliotheken mit Tags und intelligenten Playlists
- Setze Hot Cues und Memory Cues für kreatives Live-Remixing
- Nutze Loop- und Auto-Loop-Funktionen gezielt im Mix
- Lerne alle relevanten Rekordbox-Funktionen für eine professionelle Set-Vorbereitung
- Verstehe die Grundlagen von Harmonic Mixing (Mixed in Key)
- Klärung zentraler DJ-Fragen: Woher bekomme ich meine Tracks? Wie organisiere ich mich optimal? Wie kommen andere DJs zu Gigs?
- Zugriff auf deine Rekordbox-Library direkt am CDJ-3000X & XDJ-RX3
- Anmeldung via NFC & WLAN am Player
- Effiziente Nutzung von Track-Filtern
- Erstellung deines persönlichen Player-Preferences-Files
- Sicherer Umgang mit Hot Cues, Memory Cues & Loops
- Kreativer Einsatz von Effekten für einen spannenden Mix

LEVEL



EINSTIEGER FORTGESCHR. PROFI

Stufe 1 – 2. Vom Einsteiger bis Fortgeschritten — keine Vorkenntnisse nötig.

FORMAT

DAUER	2 Tage Weekend
TAGE	Sa · 10:00 – 16:00 So · 10:00 – 16:00
GRUPPE	5 – 12 Pers.

KURS-PFAD EMPFEHLUNG



NÄCHSTE KURS DATEN · [NAPHTASTRASSE 6, 8005 ZÜRICH](#)

[NEUESTE KURS DATEN >](#)
30. – 31. Mai 2026

OFFEN FÜR BUCHUNGEN

CHF 390.–

27. – 28. Juni 2026

OFFEN FÜR BUCHUNGEN

CHF 390.–

12. – 13. September 2026

OFFEN FÜR BUCHUNGEN

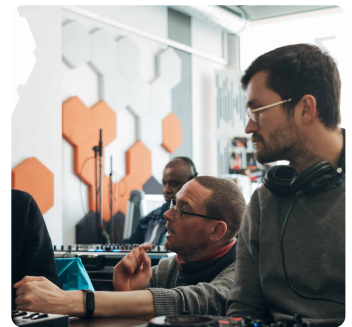
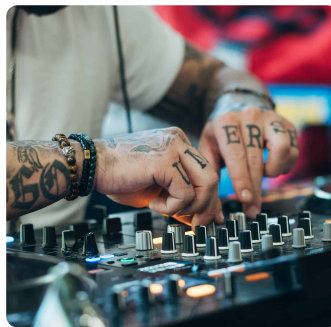
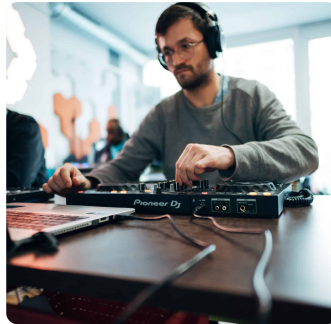
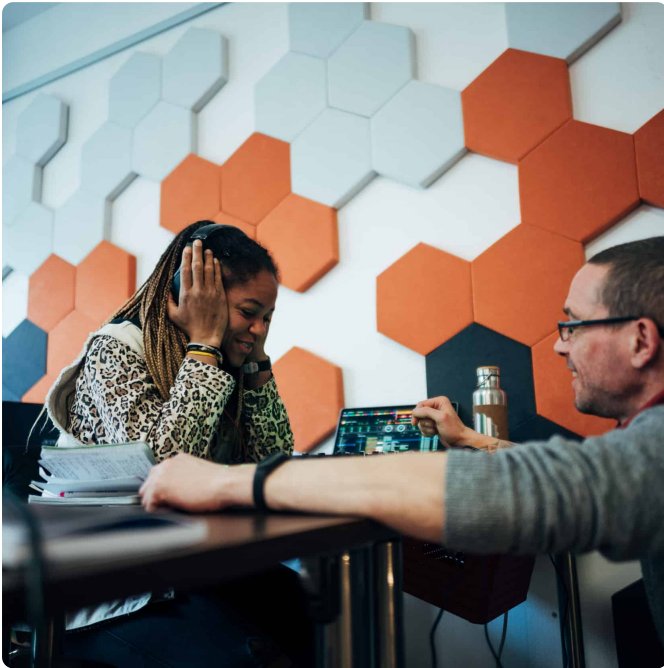
CHF 390.–

 Auch in **Bern** und **Basel** zu denselben Daten verfügbar.

 [Kurs-Video ansehen](#)
[WhatsApp](#)
[Beratungstermin](#)



• AUS DEM KURS



• STIMMEN AUS DER SCHOOL OF SOUND

“ Schritt für Schritt in der Gruppe alle Tools und Funktionen angeschaut und erklärt. Beispiele wie diese auch anwenden beim Mixen.

Fadila Z. aus Zürich · April 2026

“ Mich hat besonders beeindruckt, dass der Kursleiter auf diverse Bedürfnisse der Teilnehmenden eingehen konnte, da diese doch sehr individuell und unterschiedlichsten Grades an Erfahrungen mitbrachten.

Julia K. aus Zürich · März 2026

“ Martin hat sich sehr viel Zeit genommen alle unsere Fragen zu beantworten und ist dabei trotzdem strukturiert geblieben ohne sich unnötig im Detail zu verlieren. Er hat uns die Inhalte sehr anschaulich und verständlich vermittelt.

Julia B. aus Zürich · März 2026

“ viel gelernt, hat mich sehr begeistert

Michael B. aus Zürich · März 2026

“ Sehr vertiefter Kurs. Martin ging auf alle Fragen ein. Hat für Anfänger bis Fortgeschrittene alles verständlich erklärt.

Semiha W. aus Zürich · Januar 2026

“ Martin hat uns sehr viele Detail-Infos auf einem sehr guten pädagogischen Niveau übermitteln können. Unterstützt von seinem extrem hohen Fachkenntnissen sowie Geschichten aus seinem DJ Leben, haben ich die beiden Kurstage sehr genossen.

Guido S. aus Zürich · Januar 2026

“ Ich hatte sehr viele aha-Momente und es wurde alles super klar und verständlich erklärt. Martin ist auf alle Bedürfnisse von uns eingegangen, er hat uns sehr viele wichtige Informationen und Tipps gegeben. Danke!:)

Stefanie M. aus Zürich · Januar 2026

“ Martin hat das mit einer tollen Ruhe und Gelassenheit gemacht. Er ist super kompetent und hat mir genau das gezeigt was ich erwartet habe. Super!

Florian K. aus Zürich · Januar 2026

“ Der Trainer ging auf alle Fragen ein und erklärte es uns sehr gut und verständlich. Auch bei praktischen Übungen nahm sich der Trainer Zeit und ging individuell auf jeden Teilnehmer zu.

Patrik M. aus Zürich · Oktober 2025



• LEISTUNGEN GRUPPENKURSE

- ✓ Klassenraum Kurse Musik Produktion: **Komplett eingerichteter Arbeitsplatz** mit Ableton Push 3 und Novation Launchkey Mini - Du brauchst nur noch deinen Laptop und Kopfhörer!
- ✓ **Akustisch eingerichteter Raum** mit Diffusion, Absorption und professioneller Abhöre (ZH)
- ✓ **Virtual Classroom**: Professionelles Online Schulungs Tool für Gruppenunterricht
- ✓ Durchführung nach Möglichkeit mit Ableton und Cubase Certified Trainern
- ✓ Erhalte Rückmeldungen zu deinen eigenen Tracks (Online / In Class / Trainer)

• MATERIAL

- Controller & DJ-Equipment: Im Kurs stehen moderne DJ-Systeme zur Verfügung: AlphaTheta CDJ-3000X Set mit Pioneer DJM-A9, Pioneer XDJ-RX2, Pioneer XDJ-RX3 und Pioneer FLX4.
- Eigener Controller: Wenn möglich, bringe deinen eigenen DJ-Controller mit, damit du optimal und individuell an deinem gewohnten Setup lernen kannst. Die zur Verfügung gestellten Controller müssen teilweise zu zweit genutzt werden.
- Software: Installiere vor Kursbeginn die aktuellste Version von **Rekordbox**. (Achtung: Die Demo-Version ist nur 30 Tage gültig.)
- Eigene Musik: Bringe deine eigenen Tracks mit, mit denen du im Kurs arbeiten möchtest.
- Laptop: Für Weekend-Kurse zwingend erforderlich. Kein Laptop vorhanden? Möglichkeit zur **Ausleihe eines MacBook Air 13"**. (Einsteiger-Workshops benötigen kein Laptop.)
- Monitor (optional): Für komfortableres Arbeiten kannst du einen zusätzlichen Display-Monitor ausleihen: **Ausleihe Monitor**.
- Kopfhörer: Erforderlich für konzentriertes Arbeiten und Einzelübungen während des Unterrichts.
- Für deine Gigs & Events: Miete dir bei Bedarf ein CDJ-3000X & DJM-A9 Club-Setup für Auftritte, Partys und Club Events: **CDJ-3000X Set mieten in Zürich**

• DEIN TRAINER



Martin Knecht ›

HUMAN ELEMENT / DJ MARTIN · SOS MASTERCLASS TRAINER

Martin Knecht alias Human Element ist Schweizer Progressive-/Psy-/Goa-Produzent aus Zürich und offizieller Native-Instruments-Trainer in der Schweiz. Mit Nicola Capobianco (Liquid Soul) gründete er das Label Mikrokosmos und veröffentlichte 2010 seine erste EP "Breaking the 4th Wall". Seither legt er weltweit auf Festivals auf — Boom Festival (Portugal), Voov Experience und Fusion Festival (Deutschland), Universo Paralelo (Brasilien), Sunshine Festival (Japan). Sein Werdegang führte vom Chorgesang über Klavier und Gitarre zur DJ-Praxis (1996 entscheidende Initialzündung durch Sasha & John Digweeds "Northern Exposure") und zur Studio-Produktion. Drei Hauptprojekte: Human Element, Mikrokosmos (Downbeat) und DJ Martin (Progressive Psy).



• HÄUFIGE FRAGEN

Brauche ich Vorkenntnisse für den Club DJ Kurs?

Grundkenntnisse werden empfohlen. Ideal ist als Vorbereitung der Einsteiger Workshop Club DJing. Wenn du noch nie hinter einem DJ-Setup gestanden hast, starte zuerst mit dem Workshop.

Lerne ich auf Equipment, das ich später in Clubs wiederfinde?

Ja. CDJ-3000X und DJM-Mixer sind internationaler Club-Standard. Was du hier lernst, kannst du in den meisten Clubs direkt anwenden.

Muss ich eigene DJ-Hardware besitzen?

Nein. Du übst vor Ort am aktuellen Club-Standard-Equipment – AlphaTheta CDJ-3000X, Pioneer DJM-A9 und Pioneer XDJ-RX3. Ein eigenes DJ-Setup ist nicht nötig – deinen eigenen Laptop bringst du aber mit.

Kann ich nach dem Kurs in Clubs auflegen?

Du beherrschst danach die Vorbereitung deiner Tracks in Rekordbox, das Performen am Club-Setup und das saubere Aufnehmen deines Sets. Routine baust du anschliessend z.B. in den DJ Support Sessions weiter aus.