

PRODUCER KURS · EINSTEIGER – FORTGESCHRITTEN

# Logic Pro Producer Kurs

Lerne Apple Logic Pro vertieft kennen — Schwerpunkt elektronische Musik. Zwei Tage, 12 Lektionen.

## ÜBERSICHT

Dieser Kurs richtet sich an alle, die Apple Logic Pro vertieft kennen lernen möchten — mit Schwerpunkt auf elektronischer Musik. Du arbeitest mit Audio- und MIDI-Spuren, lernst Logics Klangerzeuger und Sampler kennen, baust Beats und arrangierst deinen Song bis hin zum Mix.

Nahtlose Weiterführung mit dem [Mixing Mastering – Kurs](#), [Musiktheorie A – Chords & Rhythms Kurs](#) oder [Synthesizer Sounddesign Kurs](#).

## DEIN TRAINER


**Mehran Mahdavi**

Produzent, Komponist, Labels · SoS Trainer

## LERNZIELE

- Funktionsweise von Logic Pro: Bildschirmbereiche, Audio/Midi Editor, Event Liste, Spuren, Regionen, Import von Audio/Midi-Clips
  - Nimm Midi und Audio Regionen auf und editiere sie.
  - Kenne die Werkzeuge der Toolbox
  - Lerne den Umgang mit Apple Loops und der Logic Library
  - Benutze den Flex Modus auf Audio Regionen
  - Lerne die Logic Klangerzeuger kennen (ES1, ES2, Retrosynth...)
  - Lerne den Logic Sampler EXS24 kennen
  - Lerne die wichtigsten akustischen Grundlagen und wie die Klangsynthese eines Synthesizers funktioniert
  - Lerne wie du Stimmen und Instrumente aufnehmen kannst und welche Effekte du benötigst, um sie klingen zu lassen. Kenne die Möglichkeiten in Logic Pro, um sie in etwas komplett Neues zu verändern.
  - Erstelle Beats mit dem Logic- Drummer und Ultrabeat
  - Wende Midi und Audio Effekte auf deine Tracks an und arbeite kreativ mit Send Effekten und AUX Spuren.
- + 2 weitere Lernziele im Kurs

## LEVEL

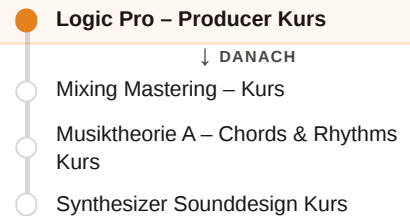
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>EINSTEIGER</b>	<b>FORTGESCHR.</b>	PROFI

**Stufe 1 – 2.** Vom Einsteiger bis Fortgeschritten — keine Vorkenntnisse nötig.

## FORMAT

DAUER	<b>2 Tage Weekend</b>
TAGE	<b>Sa · 10:00 – 16:00 So · 10:00 – 16:00</b>
GRUPPE	<b>5 – 12 Pers.</b>

## KURS-PFAD EMPFEHLUNG



## NÄCHSTE KURS DATEN · [NAPHTASTRASSE 6, 8005 ZÜRICH](#)

[NEUESTE KURS DATEN >](#)

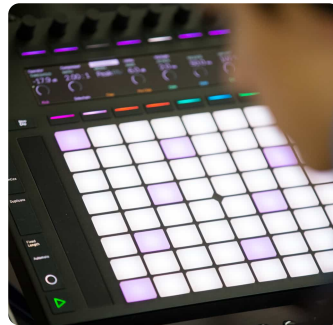
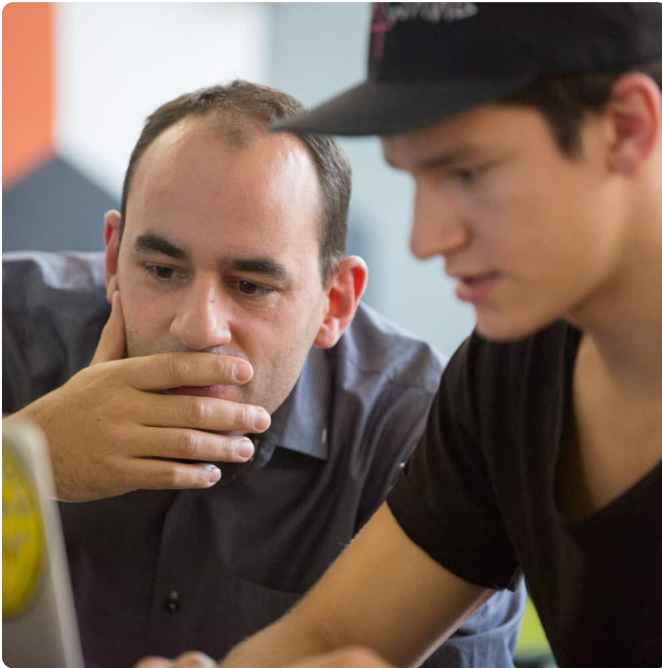
<b>25. – 26. Juli 2026</b> OFFEN FÜR BUCHUNGEN <b>CHF 490.–</b> 	<b>26. – 27. September 2026</b> OFFEN FÜR BUCHUNGEN <b>CHF 490.–</b> 	<b>21. – 22. November 2026</b> OFFEN FÜR BUCHUNGEN <b>CHF 490.–</b> 
---	--	---

Auch in **Bern** und **Basel** zu denselben Daten verfügbar.

<a href="#">▶ Kurs-Video ansehen</a>	<a href="#">WhatsApp</a>	<a href="#">Beratungstermin</a>
--------------------------------------	--------------------------	---------------------------------



## • AUS DEM KURS



## • STIMMEN AUS DER SCHOOL OF SOUND

“ Ich habe den Kurs in zwei Etappen besucht (1 Tag vor Ort und 1 Tag im Virtual Classroom). Beides hat super funktioniert. Mehran hat mit seiner angenehmen Art eine entspannte Lernatmosphäre kreiert.

**Mario S. aus Zürich · Mai 2026**

“ kompetente Antworten auf alle Fragen

**Koni B. aus Zürich · Mai 2026**

“ Es war sehr gut. Wir haben geniale Sachen angeschaut, die man sehr gut brauchen kann – wow! Der Trainer war freundlich, ruhig und sehr motiviert. Er hat sich wirklich Zeit für jeden Schüler genommen und auch auf die Details geachtet.

**Nisan T. aus Zürich · Mai 2026**

“ Der Trainer hat das Programm zum Leben gebracht und eine super tolle Gruppendynamik geschaffen. Der Kurs hat Spass gemacht, was ich sonst bei zu viel technischem Input normalerweise als beschwerlicher empfinden würde.

**Sarah F. aus Zürich · November 2025**

“ Super Lehrer Mehran, mega empathisch und sehr kompetent. Didaktisch auch top. Tolle Stimmung und viele Möglichkeiten, spezifische Sachen zu fragen.

**Wullschleger D. aus Zürich · November 2025**

“ Ablauf und auf Fragen eingegangen. Weiter so

**Kevin W. aus Zürich · Mai 2025**

“ Ablauf und auf Fragen eingegangen. Weiter so

**Kevin W. aus Zürich · Mai 2025**

“ Mehran ist toll auf unsere Fragen eingegangen, war sehr interaktiv!

**Josef B. aus Zürich · Dezember 2024**

“ Am besten war, dass es viel Raum für Detailfragen gab, obwohl der Fokus eher auf Basics lag. Dadurch konnte man sich das Wissen individuell auf den vorhandenen Wissenstand anpassen.

**Loris R. aus Zürich · Dezember 2023**



## • LEISTUNGEN GRUPPENKURSE

---

- ✓ Klassenraum Kurse Musik Produktion: **Komplett eingerichteter Arbeitsplatz** mit Ableton Push 3 und Novation Launchkey Mini - Du brauchst nur noch deinen Laptop und Kopfhörer!
- ✓ **Akustisch eingerichteter Raum** mit Diffusion, Absorption und professioneller Abhöre (ZH)
- ✓ **Virtual Classroom**: Professionelles Online Schulungs Tool für Gruppenunterricht
- ✓ Durchführung nach Möglichkeit mit Ableton und Cubase Certified Trainern
- ✓ Erhalte Rückmeldungen zu deinen eigenen Tracks (Online / In Class / Trainer)

## • MATERIAL

---

- Classroom: Fix eingerichtete Arbeitsplätze mit Ableton Push 3 und Keyboards
- Software: Installiere eine Demo von Logic Pro von Apple
- Laptop: Brauchst du! Du hast keins? Möglichkeit: **Ausleihe MacBook Air 13"**
- Monitor: Leihe dir einen (zusätzlichen) Display Monitor aus: **Ausleihe Monitor**
- Kopfhörer: Brauchst du, um die Einzel-Aufgaben in der Lektion ungestört zu erledigen

## • DEIN TRAINER

---



### Mehran Mahdavi ›

**PRODUZENT, KOMPONIST, LABELS · SOS TRAINER**

Beatmaker, Produzent und DJ/Turntablist mit Tour-Erfahrung in der Schweiz und international. 2022 schloss er den Bachelor in Musik- und Filmwissenschaft an der Universität Zürich ab. Heute komponiert er für Anlässe, Sozial- und Marketing-Projekte sowie Theater — über 4000 Tonträger verkauft, mit Schweizer Chartplatzierung. Mitbegründer und Produzent beim Musiklabel TIKK Music; hält Workshops u.a. für Maralam, Streetchurch, die Justizvollzugsanstalt Zürich, Bacardi und Passugger. Neben den Live-Auftritten als DJ produziert er regelmässig Releases zwischen HipHop, Beats und elektronischer Musik. Bei School of Sound vermittelt er Producing-Workflows, Mixing-Routinen und Sound-Design — vom ersten Sample bis zum fertigen Track.

**• HÄUFIGE FRAGEN**

---

**Brauche ich einen Mac für den Kurs?**

Logic Pro ist ausschliesslich für den Apple Mac. Du arbeitest im Kurs am Mac – bring dein eigenes Laptop mit oder miete dir ein Macbook, siehe Punkt Material.

**Ist der Logic Pro Kurs für Einsteiger oder Fortgeschrittene?**

Für beide. Vom GarageBand-Umsteiger bis zum Producer, der seine Logic-Skills vertiefen will – wir holen dich auf deinem Stand ab.

**Ist der Logic Pro Kurs auch online (Virtual Classroom) möglich?**

Ja. Der Kurs ist auch im Virtual Classroom buchbar – Live-Online-Unterricht via Zoom in der Kleingruppe, mit demselben Trainer und Lehrplan wie im Präsenzkurs.

**Lohnt sich der Wechsel von GarageBand zu Logic Pro?**

Ja. Du nutzt dein vorhandenes GarageBand-Wissen weiter und baust gezielt auf die professionellen Funktionen von Logic Pro auf – ohne bei null anzufangen.

**Was kann ich nach dem Kurs?**

Du produzierst eigenständig in Logic Pro: komponieren, aufnehmen, arrangieren und die Grundlagen des Abmischens. Fürs vertiefte Abmischen folgt der Mixing & Mastering Kurs.

**Was passiert, wenn ich einen Kurstermin verpasse?**

Sag uns spätestens 2 Wochen vor dem Kurstermin Bescheid – dann wechselst du kostenlos auf einen anderen oder späteren Kurstermin oder in den Virtual Classroom.