

MUSIK KOMPOSITION KURS · EINSTEIGER – FORTGESCHRITTEN

Musiktheorie A Chords & Rhythms Kurs

Musiktheorie A: Intervalle, Akkorde, Tonleitern. Verbessere Basslines, Synth Riffs und Akkordfolgen für deine Tracks. Anmelden.

ÜBERSICHT

Nahtlose Weiterführung mit dem [Musiktheorie B – Songs & Arrangements Kurs](#).

DEIN TRAINER



Wyatt Wakefield
SoS Trainer

LERNZIELE

- Tonhöhen erkennen und anwenden
- Dur- und Moll-Skalen sowie Pentatonik
- Akkorde: Aufbau von Drei- und Vierklängen
- Funktionen von Akkorden innerhalb einer Tonart (Stufenakkorde)
- Den Quintenzirkel sinnvoll einsetzen
- Skalen und Akkorde in Songs korrekt verwenden
- Noten- und Pausenwerte erkennen und anwenden
- **Tonhöhen erkennen und anwenden:** Unterscheidung von hohen und tiefen Tönen sowie Erkennen von Intervallen. Ziel ist ein besseres Verständnis für Melodien und Harmonien.
- **Dur- und Moll-Skalen, Pentatonik:** Grundlagen der wichtigsten Tonleitern und deren Anwendung in der Musikpraxis.
- **Akkorde – Drei- und Vierklänge:** Verständnis für den Aufbau und die Struktur von Akkorden.
- **Stufenakkorde:** Funktionen von Akkorden innerhalb einer Tonart und deren harmonische Beziehungen.
- **Quintenzirkel:** Zusammenhänge zwischen Tonarten verstehen und passende Akkordprogressionen entwickeln.
- **Skalen & Akkorde im Songwriting:** Rolle von Skalen und Akkorden im musikalischen Kontext richtig einsetzen.

LEVEL



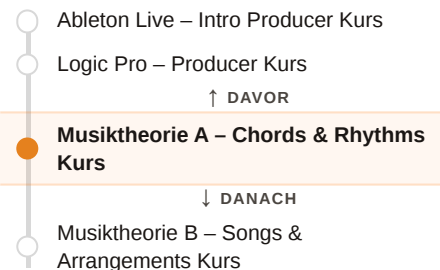
EINSTIEGER FORTGESCHR. PROFI

Stufe 1 – 2. Vom Einsteiger bis Fortgeschritten — keine Vorkenntnisse nötig.

FORMAT

DAUER	2 Tage Weekend
TAGE	Sa · 10:00 – 16:00 So · 10:00 – 16:00
GRUPPE	5 – 12 Pers.

KURS-PFAD EMPFEHLUNG



NÄCHSTE KURS DATEN · [NAPHTASTRASSE 6, 8005 ZÜRICH](#)

[NEUESTE KURS DATEN >](#)

13. – 14. Juni 2026

OFFEN FÜR BUCHUNGEN

CHF 490.–



8. – 9. August 2026

OFFEN FÜR BUCHUNGEN

CHF 490.–



19. – 20. September 2026

OFFEN FÜR BUCHUNGEN

CHF 490.–



Auch in **Bern** und **Basel** zu denselben Daten verfügbar.

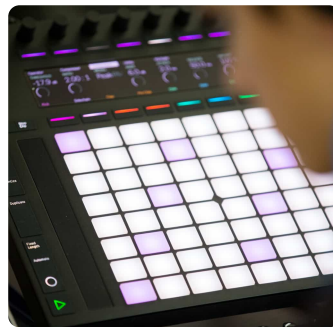
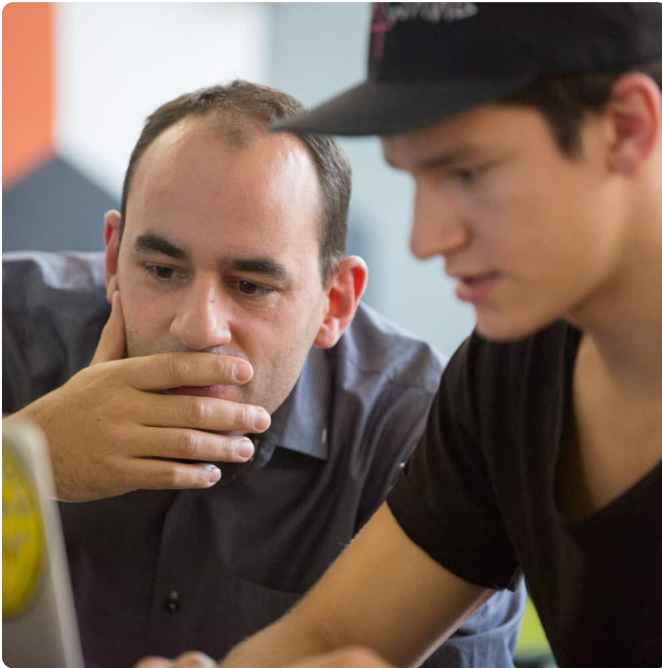
[Kurs-Video ansehen](#)

[WhatsApp](#)

[Beratungstermin](#)



• AUS DEM KURS



• STIMMEN AUS DER SCHOOL OF SOUND

“ Ich konnte mein Wissen erweitern und kann das erklärte Thema in die Praxis umsetzen.

Antonio A. aus Zürich · Mai 2026

“ Die Kursleitung hat ein sehr fundiertes Wissen und konnte auf jegliche Fragen eingehen. Für mich macht jetzt ganz vieles plötzlich Sinn. Ich habe Musik oft einfach nach Gehör und nach Gefühl gespielt, während ich jetzt eine Art Formeln anwenden kann...

Samira D. aus Zürich · April 2025

“ Für mich war nicht alles neu, aber Wyatt Wakefield hat das sehr gut gemacht. Ich habe viel profitiert und habe nun mehr Verständnis für die vielen Akkorde, die ich in meiner Notation jeweils brauche.

Padruot N. aus Zürich · April 2025

“ Sehr strukturiert aufgebaut. Dozent beantwortete jede Frage.

Alexander S. aus Zürich · November 2022

“ Coole Stimmung, cooler und sehr erfahrener Lehrer, mit breitem Wissen. Alles verständlich erklärt, der Trainer Marcel nimmt sich die Zeit, alle Fragen zu beantworten so dass man zufrieden den Kurs verlassen kann. Freue mich aufs nächste mal.

Safir Xavier T. aus Zürich · Januar 2022



• LEISTUNGEN GRUPPENKURSE

- ✓ Klassenraum Kurse Musik Produktion: **Komplett eingerichteter Arbeitsplatz** mit Ableton Push 3 und Novation Launchkey Mini - Du brauchst nur noch deinen Laptop und Kopfhörer!
- ✓ **Akustisch eingerichteter Raum** mit Diffusion, Absorption und professioneller Abhöre (ZH)
- ✓ **Virtual Classroom**: Professionelles Online Schulungs Tool für Gruppenunterricht
- ✓ Durchführung nach Möglichkeit mit Ableton und Cubase Certified Trainern
- ✓ Erhalte Rückmeldungen zu deinen eigenen Tracks (Online / In Class / Trainer)

• MATERIAL

- Die Kursinhalte sind software-unabhängig aufgebaut. Besuch ist möglich mit Logic, Cubase, Ableton Live etc.
- Controller: Fix eingerichtete Arbeitsplätze mit Keyboards vorhanden
- Laptop: Brauchst du! Du hast keins? Möglichkeit: **Ausleihe Macbook Air 13"**
- Monitor: Leihe dir einen (zusätzlichen) Display Monitor aus: **Ausleihe Monitor**
- Kopfhörer: Brauchst du, um die Einzel-Aufgaben in der Lektion ungestört zu erledigen

• DEIN TRAINER



Wyatt Wakefield ›

SOS TRAINER

Wyatt Wakefield ist Musiktheoretiker und Komponist mit internationalem Ausbildungshintergrund. Nach einem Doppel-Bachelor in Komposition und Musiktheoriepädagogik an der Kunstuniversität Graz vertieft er sein Wissen aktuell im Masterstudium Musiktheorie an der Zürcher Hochschule der Künste. Neben der akademischen Laufbahn unterrichtet er Musiktheorie für Gruppen von 14 bis 50 Jahren, leitet Kompositionswerkstätten und konzipiert Musikvermittlungs-Workshops für Chöre und Studierende. Bei School of Sound vermittelt er Theorie nicht abstrakt, sondern als praktisches Werkzeug für Songwriting, Arrangement und Producing — verbindet klassisches Verständnis mit modernen, interdisziplinären Ansätzen.



• HÄUFIGE FRAGEN**Brauche ich Notenkenntnisse für den Musiktheorie A Kurs?**

Nein. Du musst weder Noten lesen noch ein Instrument spielen können. Der Kurs ist praxisorientiert auf Producer zugeschnitten – wir starten bei den Grundlagen.

Bringt mir Musiktheorie als elektronischer Produzent wirklich etwas?

Ja, sehr konkret: Du verbesserst gezielt deine Basslines, Synth-Riffs, Akkordabfolgen und das Beat- & Percussion-Programming – Theorie als praktisches Werkzeug, nicht als Selbstzweck.

Ableton Certified Training – was ist das?

School of Sound ist das Schweizer Ableton & Steinberg Certified Training Center – Kursinhalte und Trainer sind von Ableton zertifiziert und geprüft. Du lernst nach offiziellem Standard und erhältst eine Teilnahmebestätigung der School of Sound.

Reicht Teil A oder brauche ich auch Musiktheorie B?

Musiktheorie A vermittelt die Bausteine (Intervalle, Akkorde, Tonleitern, Rhythmik). Der Musiktheorie B Kurs baut darauf auf und behandelt Songwriting und Arrangement – ideal als Folgekurs.

Was kann ich nach dem Kurs?

Du wendest Intervalle, Akkorde, Tonleitern und Rhythmik gezielt in deinen eigenen Tracks an und triffst bewusstere musikalische Entscheidungen.

Ist der Kurs auch online (Virtual Classroom) möglich?

Ja. Der Kurs ist auch im Virtual Classroom buchbar – Live-Online-Unterricht via Zoom in der Kleingruppe, mit demselben Trainer und Lehrplan wie im Präsenzkurs.